**Честь и бесчестие: ложное понимание этих слов**

Часто бывает, что у людей существует ложное понимание слов честь и бесчестие. Иногда достойные и благородные поступки могут расцениваться как преступление. Но бывает, что и аморальный с виду поступок на самом деле намного благороднее подвига героя. Что есть честь в сравнении с бесчестием? На примерах из русской литературы можно рассмотреть эту дилемму.

Например, Пьер Безухов, герой романа-эпопеи «Война и мир» Л. Н. Толстого, оказался в сложной ситуации. Конфликт Пьера с Долоховым зарождается из-за поведения графини Безуховой. Толстой описывает эту героиню как развратную женщину. В глазах общества репутация Пьера запятнана. Он пытается защитить свою честь общепринятым способом – на дуэли. И только потом понимает, что истинное достоинство не в том, чтобы убить обидчика, а в умении прощать. На дуэли проявляется вся сущность Долохова. Он знает, что Пьер не умеет стрелять, однако не делает никаких попыток, чтобы остановить убийство. Получается, что опозоренный в глазах общества граф Безухов оказался на голову выше этого общества.

Об этом же почти через сто лет после Толстого предлагает подумать Валентин Распутин. В рассказе «Уроки французского» Лидии Михайловна, учительница городской школы, теряет репутацию ради помощи мальчику. Героиня не только преподает свой предмет, но также следит и за жизнью своих учеников. Лидия Михайловна нашла выход в игре на деньги, и теперь герой снова может купить молоко. Так учительница, рискуя потерять работу, спасла своего ученика от шайки бездельников, помогла ему выжить и остаться достойным человеком. С точки зрения юридической и педагогической Лидия Михайловна поступила неправильно. Но если взглянуть на ее истинные мотивы, то открываются настоящие качества девушки: она благородна, скромна и достойна уважения. Таким образом, неопытная молодая учительница оказалась чутким и опытным педагогом.

Как видим, мы часто оказываемся под властью стереотипов и пытаемся жить как принято в обществе. Выходит, не всегда общепринятые понятия совпадают с истинными. Жизнь сложнее любых клише, и, чтобы судить о достоинствах другого человека, надо оказаться на его месте.

300 слов

Антон